

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №269»
(МАДОУ «Детский сад №269»)

Принята на заседании
педагогического совета
от 26.08.2025 протокол №1

Утверждена:
Заведующий
МАДОУ «Детский сад №269»

М.Ю. Бехт
Приказ от 27.08.2025
№141/01-09-осн.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Логоритмика «Лопотушки»

Возраст учащихся: 2-3 года
Срок реализации: 8 месяцев

Автор - составитель:
Чунихина Елена Михайловна,
педагог платной образовательной услуги

г. Барнаул, 2025

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты.....	5
1.3. Содержание программы.....	7
2. Комплекс организационно педагогических условий.....	11
2.1. Учебный план.....	12
2.2. Условия реализации программы.....	16
2.3. Формы аттестации.....	17
2.4. Оценочные материалы.....	17
2.5. Методические материалы.....	18
2.6. Список литературы.....	18

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"., СанПиН 1.2.3685-21.
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №269».
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №269»

Актуальность:

Современная ситуация в системе образования, в которой происходит изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребенка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий оказания помощи детям. Развитие звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребенка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Логоритмика является наиболее эффективным способом развития речевых, сенсорных и двигательных способностей детей. Под влиянием занятий

логоритмикой у детей дошкольного возраста происходят значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса.

Вид программы:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Адресат программы: Ранний возраст ребёнка – это чрезвычайно ответственный период развития человека, когда происходит закладка фундамента его личности. В раннем возрасте у детей речь становится доминирующей линией развития. Быстро пополняется словарь, качественно улучшается умение строить предложения, совершенствуется звуковая сторона речи. Ребёнок учится сравнивать, строить умозаключения наглядно-действенного характера. Речь служит средством общения и саморегуляции поведения. Чему же должны научиться дети в этот возрастной период? Научиться подражать звукам окружающей среды. Например, показать, как гудит машина, как капает дождик и т.д. Научиться повторять за взрослым слоги и слова. Например, топ-топ, ля-ля, дя-дя и т.д. Научиться по просьбе взрослого показывать части тела. Узнавать знакомые предметы и называть их. Рассматривая книги, ребёнок должен по просьбе взрослого уметь показать на картинках предметы одежды, игрушки, предметы домашнего обихода, а также называть их. Уметь словесно выражать свои желания. Должны научиться говорить предложения, состоящие из двух слов. Речь маленьких детей в период ее формирования всегда отличается недостатками звукопроизношения. Причиной может являться несформированность речевого аппарата и слухового внимания. Воспитание чистой речи у детей дошкольного возраста – задача большой общественной значимости, и серьезность ее должны осознавать, как педагоги, так и родители. Взрослые должны помочь детям овладеть родным языком, накопить значительный запас слов, научить произносить все звуки.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Количество понимаемых слов значительно возрастает. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи.

Развитие активности детей при подпевании и пении. Развитие умения подпевать фразы в песне.

Развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движение. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершенствовать повороты кистей рук). Формировать умение начинать движение с началом музыки заканчивать с ее окончанием, передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет)

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движение с изменением характера музыки или содержания песни.

Называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен, ложки, бубенцы.

Формировать навыки ориентировки в пространстве.

Срок и объем освоения программы:

 1 год, 65 педагогических часов

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю, всего 65 часов в год

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель программы: Содействие всестороннему развитию личности детей, посредством сочетания слова, движения, ритма и танца.

Задачи программы:

Образовательные:

- учить правильно выполнять артикуляции звуков;
- учить ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- содействовать формированию правильного речевого и физиологического дыхания;
- формировать интонационную выразительность речи;
- формировать способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.

Развивающие:

- развивать навыки сотрудничества;
- развивать внимание, память, кругозор, словарный запас.

Воспитательные:

- воспитать бережное отношение к окружающим людям, родным, к природе и животным.

Ожидаемые результаты:

Дети должны знать	- характер и содержание музыкальных произведений; - танцевальные и общеразвивающие движения; - оздоровительные и тренировочные упражнения для укрепления голосового аппарата.
Дети должны уметь	- ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ; - выполнять оздоровительные упражнения для горла, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела; - ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении; - координировать движения и речь, соотносить ритм движений и речи; - произносить и различать звуки на изученном материале различной сложности (изолированно, в слогах, словах, предложениях); - играть на музыкальных инструментах;
У детей сформированы	- словарный запас, - модуляция голоса, - плавность и интонационность выразительности речи, - произносительные навыки, - подвижность артикуляционного аппарата.

1.3. Содержание программы
«Логоритмика «Лопотушки»
Учебный план

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Занятие №1 Тема: В осеннем лесу	1	0,5	0,5	Зачет
2.	Занятие №2 Тема: Осенние листочки	1	0,5	0,5	Зачет
3.	Занятие №3 Тема: У белочки в гостях	1	0,5	0,5	Зачет
4.	Занятие №4 Тема: Сидит белка на тележке	1	0,5	0,5	Зачет
5.	Занятие №5 Тема: Весёлые грибочки	1	0,5	0,5	Зачет
6.	Занятие №6 Тема: В лес пойдем грибочки найдем	1	0,5	0,5	Зачет
7.	Занятие №7 Тема: Подарки огорода	1	0,5	0,5	Зачет
8.	Занятие №8 Тема: Зайкина капуста	1	0,5	0,5	Зачет
9.	Занятие №9 Тема: Хорошая игра	1	0,5	0,5	Зачет
10.	Занятие №10 Тема: Весёлые друзья	1	0,5	0,5	Зачет
11.	Занятие №11 Тема: Пушистые лапки	1	0,5	0,5	Зачет
12.	Занятие №12 Тема: Кот Василий	1	0,5	0,5	Зачет
13.	Занятие №13 Тема: Кот и кошка	1	0,5	0,5	Зачет

14.	Занятие №14 Тема: У уточки в гостях	1	0,5	0,5	Зачет
15.	Занятие №15 Тема: Зайчик в гостях у ребят	1	0,5	0,5	Зачет
16.	Занятие №16 Тема: Зайкин дом	1	0,5	0,5	Зачет
17.	Занятие №17 Тема: Весело зимой	1	0,5	0,5	Зачет
18.	Занятие №18 Тема: Зимние забавы	1	0,5	0,5	Зачет
19.	Занятие №19 Тема: Гости	1	0,5	0,5	Зачет
20.	Занятие №20 Тема: Помощники	1	0,5	0,5	Зачет
21.	Занятие №21 Тема: Зелёная красавица	1	0,5	0,5	Зачет
22.	Занятие №22 Тема: Чудо ёлка	1	0,5	0,5	Зачет
23.	Занятие №23 Тема: Подарочки	1	0,5	0,5	Зачет
24.	Занятие №24 Тема: Новый год	1	0,5	0,5	Зачет
25.	Занятие №25 Тема: Дедушка мороз	1	0,5	0,5	Зачет
26.	Занятие №26 Тема: Пушистый снежок	1	0,5	0,5	Зачет
27.	Занятие №27 Тема: Птичка в гости прилетела	1	0,5	0,5	Зачет
28.	Занятие №28 Тема: Мороз и птички	1	0,5	0,5	Зачет
29.	Занятие №29 Тема: Лесные гости	1	0,5	0,5	Зачет

30.	Занятие №30 Тема: В гости к кукле Тане	1	0,5	0,5	Зачет
31.	Занятие №31 Тема: Вкусная каша	1	0,5	0,5	Зачет
32.	Занятие №32 Тема: Быстрая лошадка	1	0,5	0,5	Зачет
33.	Занятие №33 Тема: В гости к бабушке и дедушке	1	0,5	0,5	Зачет
34.	Занятие №34 Тема: Капризная внучка	1	0,5	0,5	Зачет
35.	Занятие №35 Тема: Хозяюшка	1	0,5	0,5	Зачет
36.	Занятие №36 Тема: Котёнок и щенок	1	0,5	0,5	Зачет
37.	Занятие №37 Тема: Собачка	1	0,5	0,5	Зачет
38.	Занятие №38 Тема: Кукла Таня потерялась	1	0,5	0,5	Зачет
39.	Занятие №39 Тема: Верные друзья	1	0,5	0,5	Зачет
40.	Занятие №40 Тема: Петя-петушок	1	0,5	0,5	Зачет
41.	Занятие №41 Тема: Курочка с цыплятами	1	0,5	0,5	Зачет
42.	Занятие №42 Тема: Уточка и курочка	1	0,5	0,5	Зачет
43.	Занятие №43 Тема: На птичьем дворе	1	0,5	0,5	Зачет
44.	Занятие №44 Тема: Цыплячий переполох	1	0,5	0,5	Зачет
45.	Занятие №45	1	0,5	0,5	Зачет

	Тема: Мамины помощники				
46.	Занятие №46 Тема: У солнышка в гостях	1	0,5	0,5	Зачет
47.	Занятие №47 Тема: Мишка косолапый	1	0,5	0,5	Зачет
48.	Занятие №48 Тема: В гости к мишке	1	0,5	0,5	Зачет
49.	Занятие №49 Тема: Вместе с мамой	1	0,5	0,5	Зачет
50.	Занятие №50 Тема: Бычок в гостях у ребят	1	0,5	0,5	Зачет
51.	Занятие №51 Тема: Напоим куклу чаем	1	0,5	0,5	Зачет
52.	Занятие №52 Тема: Весёлый паровозик	1	0,5	0,5	Зачет
53.	Занятие №53 Тема: Едим в гости к игрушкам	1	0,5	0,5	Зачет
54.	Занятие №54 Тема: К нам пришёл котёнок	1	0,5	0,5	Зачет
55.	Занятие №55 Тема: Добрый жук	1	0,5	0,5	Зачет
56.	Занятие №56 Тема: Успокоим куклу Таню	1	0,5	0,5	Зачет
57.	Занятие №57 Тема: Поросенок	1	0,5	0,5	Зачет
58.	Занятие №58 Тема: Разноцветная радуга	1	0,5	0,5	Зачет
59.	Занятие №59 Тема: Дождик - проказник	1	0,5	0,5	Зачет
60.	Занятие №60	1	0,5	0,5	Зачет

	Тема: Зелёная лягушка				
61.	Занятие №61 Тема: Весёлые пчелки	1	0,5	0,5	Зачет
62.	Занятие №62 Тема: Разноцветные бабочки	1	0,5	0,5	Зачет
63.	Занятие №63 Тема: Майский день	1	0,5	0,5	Зачет
64.	Занятие №64 Тема: Хорошо в лесу	1	0,5	0,5	Зачет
65.	Занятие №65 Тема: Прогулка по лужам	1	0,5	0,5	Зачет/открытое итоговое занятие
Всего		65	32,5	53,5	

Реализуется следующая схема проведения занятия:

1. Артикуляционная гимнастика;

Цель: Развитие подвижности, силы и координации мышц артикуляционного аппарата (язык, губы, щеки) для выработки четкого, правильного произношения звуков родного языка и формирования правильного звукопроизношения

2. Игры на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры);

Цель: Развитие мелкой моторики рук и пальцев

3. Упражнения на развитие дыхания;

Цель: Улучшение здоровья (укрепление дыхательной системы, сердечно-сосудистой системы, иммунитета, нормализация обмена веществ), снижение стресса, развитие речевого аппарата, улучшение умственной деятельности (повышение концентрации, насыщение мозга кислородом).

4. Логоритмическая распевка;

Цель: Комплексное развитие речевых нарушений у детей путем одновременного воздействия музыки, ритма, движения и слова.

5. Игры на развитие речи через движения;

Цель: Развитие координации, мелкой моторики и ориентации в пространстве, активизация речевой активности, пополнение словарного запаса, развитие фонематического слуха и грамматического строя речи, развитие внимания, памяти, воображения.

6. Игры на развитие ритма;

Цель: Развитие у детей чувство ритма, а также согласованность движений с речью и музыкой.

7. Игры на музыкальных инструментах;

Цель: Развитие музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, тембра), формирование музыкальной культуры, улучшение когнитивных функций (памяти, внимания, логического мышления) и общего психологического состояния, а также развитие физических навыков и творческого потенциала.

8. Подвижные игры/танец.

Цель: Укрепление здоровья и развитие физических навыков, формирование умственных способностей, воспитание личностных качеств, развитие эмоциональной сферы и творческих способностей.

Примечание: * Структуру занятий можно менять (корректировать) в зависимости от материала; *

Содержание учебного плана

Сроки	№ п/п Тема	Содержание
Октябрь	Занятие №1 Тема: В осеннем лесу Занятие №2 Тема: Разноцветные листочки Занятие №3 Тема: У белочки в гостях. Занятие №4 Тема: Сидит белка на тележке Занятие №5 Тема: Весёлые грибочки Занятие №6 Тема: В лес пойдём грибочки найдём Занятие №7 Тема: Подарки огорода Занятие №8 Тема: Зайкина капуста Занятие №9 Тема: Хорошая игра	Артикуляционная гимнастика: «Погулять язык собрался», «Вкусное варение» Пальчиковые игры: «Ладушки - ладошки», «Сидит белка на тележке» Упражнение на дыхание «Дудочка» Логоретмическая распевка: Е. Железнова «Ладушки», «Ручки», «Мальчик -пальчик». Игры на развитие речи через движения: «За грибами», «Осень». Игры на развитие ритма: «Повтори», «Ладоски», «Хлоп-топ». Игры на музыкальных инструментах: «Весёлый бубен» Подвижные игры/танец: «Танец с листочками», игры: «Прилетела птичка», «Догонялки с мишкой», «Две ладошки»

Ноябрь	Занятие №10 Тема: Весёлые друзья Занятие №11 Тема: Пушистые лапки Занятие №12 Тема: Кот Василий Занятие №13 Тема: Кот и кошка Занятие №14 Тема: У уточки в гостях Занятие №15 Тема: Зайчик в гостях у ребят Занятие №16 Тема: Зайкин дом	Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Шарики» Пальчиковые игры: «Пышка», «Утёнок» Упражнение на дыхание «Дудочка» Логоретмическая распевка: Е. Железнова «Ладушки», «Котята», «Тук, ток». Игры на развитие речи через движения: «Дождик», «Котенька». Игры на развитие ритма: «Повтори», «Ладоски», «Топатушки», «Как я». Игры на музыкальных инструментах: «Ложки» Подвижные игры/танец: «Ножкой топ, топ, ручкой хлоп, хлоп», «Музыкальные прятки», «Догонялки с мишкой», «Две ладошки»
Декабрь	Занятие №17 Тема: Весело зимой Занятие №18 Тема: Зимние забавы Занятие №19 Тема: Гости Занятие №20 Тема: Помощники Занятие №21 Тема: Зелёная красавица Занятие №22 Тема: Чудо ёлка Занятие №23 Тема: Подарочки Занятие №24 Тема: Новый год Занятие №25 Тема: Дедушка Мороз	Артикуляционная гимнастика: «Конфетка», «Часики» Пальчиковые игры: «Ёлочка», «Дом» Упражнение на дыхание «Футбол» Логоретмическая распевка: Е. Железнова «Ладушки», «Ручки», «Часы». Игры на развитие речи через движения: «Зимние забавы», «Медведь». Игры на развитие ритма: «Повтори», «Ладоски», «Топатушки», «Как я». Игры на музыкальных инструментах: «Погремушки» Подвижные игры/танец: «Танец зарядка», игры: «У медведя во бору», «Две ладошки»

Январь	Занятие №26 Тема: Снежок пушистый Занятие №27 Тема: Птичка в гости прилетела Занятие №28 Тема: Мороз и птички Занятие №29 Тема: Лесные гости Занятие №30 Тема: В гости к кукле Тане Занятие №31 Тема: Вкусная каша	Артикуляционная гимнастика: «Зайчик», «Часики» Пальчиковые игры: «Ёлочка», «Дом» Упражнение на дыхание «Снег» Логоретмическая распевка: Е. Железнова «Кролик», «Катя», «Часы». Игры на развитие речи через движения: «Зимние забавы», «Птички». Игры на развитие ритма: «Ложки», «Ладошки», «Хлоп-топ». Игры на музыкальных инструментах: «Бубен и погремушки» Подвижные игры/танец: «Хоровод», игры: «Самолеты».
Февраль	Занятие №32 Тема: Быстрая лошадка Занятие №33 Тема: В гости к бабушке и дедушке Занятие №34 Тема: Капризная внучка Занятие №35 Тема: Хозяюшка Занятие №36 Тема: Котенок и щенок Занятие №37 Тема: Собачка Занятие №38 Тема: Таня потерялась Занятие №39 Тема: Верные друзья	Артикуляционная гимнастика: «Лопатка», «Окошко» Пальчиковые игры: «Дружба», «Кошечка» Упражнение на дыхание «Свеча» Логоретмическая распевка: Е. Железнова «Котята и щенок», «Котята», «Тим и том». Игры на развитие речи через движения: «Что есть у меня», «Апельсин». Игры на развитие ритма: «Повтори», «Ладошки», «Топатушки», «Как я». Игры на музыкальных инструментах: «Ложки» Подвижные игры/танец: «Ножкой топ, топ, ручкой хлоп, хлоп», «Музыкальные прятки», «Самолеты».

Март	Занятие №40 Тема: Петя Петушок Занятие №41 Тема: Курочка с цыплятами Занятие №42 Тема: Уточка и курочка Занятие №43 Тема: На птичьем дворе Занятие №44 Тема: Цыплячий переполох Занятие №45 Тема: Машины помощники Занятие №46 Тема: У солнышка в гостях Занятие №47 Тема: Мишка косолапый Занятие №48 Тема: В гости к мишке	Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Чистим зубки» Пальчиковые игры: «Семья», «Оладушки», «Коготки» Упражнение на дыхание «Буль-буль» Логоретмическая распевка: Е. Железнова «Весна», «Помощники», «Медведь». Игры на развитие речи через движения: «Что есть у меня», «На водопой». Игры на развитие ритма: «Повтори», «Ладошки», «Топатушки», «Как я». Игры на музыкальных инструментах: «Бубны» Подвижные игры/танец: «Плескалочка», «Бобик и птички», «Раз, два», «У медведя во бору».
Апрель	Занятие №49 Тема: Вместе с мамой Занятие №50 Тема: Бычок в гостях у ребят Занятие №51 Тема: Напоим куклу чаем Занятие №52 Тема: Весёлый паровозик Занятие №53 Тема: Едем в гости к игрушкам Занятие №54 Тема: К нам пришел котёнок Занятие №55 Тема: Добрый жук Занятие №56 Тема: Успокоим куклу Машу Занятие №57 Тема: Поросяенок	Артикуляционная гимнастика: «Любопытный язычок», «Зайчик» Пальчиковые игры: «Бычок», «Цыпа, цыпа» Упражнение на дыхание «Косарь» Логоретмическая распевка: Е. Железнова «Поросята», «Котята», «Паучок». Игры на развитие речи через движения: «Есть, у каждого, свой дом», «Чайник». Игры на развитие ритма: «Повтори», «Ладошки», «Бубенкики», «Как я». Игры на музыкальных инструментах: «Бубенцы» Подвижные игры/танец: «Весёлая карусель», «Четыре шага», «Цветочки».

Май	Занятие №58 Тема: Разноцветная радуга	Артикуляционная гимнастика: «Лягушка», «Прятки» Пальчиковые игры: «На лужок», «Улитка» Упражнение на дыхание «Цветок» Логоретмическая распевка: Е. Железнова «Десять мышек», «Лесенка», «Катя». Игры на развитие речи через движения: «Вышел дождик погулять», «Машина каша». Игры на развитие ритма: «Повтори», «Ладошки», «Как я». Игры на музыкальных инструментах: «Колокольчики» Подвижные игры/танец: «Весёлая карусель», «Четыре шага», «Цветочки».
	Занятие №59 Тема: Дождик - проказник	
	Занятие №60 Тема: Зелёная лягушка	
	Занятие №61 Тема: Весёлые пчелки	
	Занятие №62 Тема: Разноцветные бабочки	
	Занятие №63 Тема: Майский день	
	Занятие №64 Тема: Хорошо в лесу	
	Занятие №65 Тема: Прогулка по лужам	

2.Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	34
Количество учебных дней	65
Продолжительность каникул	с 01.06.2026 г. по 30.09.2026 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 02.10.2025 по 28.05.2026
Сроки промежуточной аттестации	-
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	-

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	- занятия должны проводиться в помещении с хорошим освещением и вентиляцией; - перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы: <u>раздаточный материал:</u>

Аспекты	Характеристика (заполнить)
	платочки, бубны, обручи, плоские кольца, флажки, султанчики, погремушки, цветы, воздушные шары, мячи, колокольчики, шляпки. <u>технические средства:</u> музыкальный центр, аудио материал
Информационное обеспечение	-аудио записи - видеоролики артикуляционной гимнастики - видеоролики ритмических упражнений - интернет источники
Кадровое обеспечение	Педагог дополнительной образовательной услуги.

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Зачет
- Открытое итоговое занятие
- Опрос /анкетирование родителей с целью изучения мнения родителей о работе кружка и полученных детьми знаний за время обучения.

2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Определение слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики	Диагностика неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе)
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, стихов).
- Наглядный (показ педагога, пример, помощь).
- Объяснительно-иллюстративный (педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию).

Формы организации образовательной деятельности:

- Групповая

Педагогические технологии:

- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология дифференцированного обучения
- Здоровьесберегающая технология

Список литературы

1. Список используемой литературы
2. Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей» Сценарий занятий с детьми с 2 - 3 лет «Творческий центр» Москва 2005
3. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе»: Танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: «Детство - пресс», 2000.
4. Чибрикова-Луговская А.Е. Ритмика. Москва 1998г.
5. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль 2004г.
6. Бриске И.Э. Ритмика и танец. Челябинск, 1993г.
7. Константинова Л.Э. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников. – СПб: Просвещение, 1994.
8. Интернет ресурсы:
 1. <http://www.logoped.ru/skotes30.htm>;
 2. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/obuchenie-gramote>
 3. <https://www.maam.ru>
 4. <https://multiurok.ru>
 5. <https://infourok.ru/>