

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №269»  
(МАДОУ «Детский сад №269»)

02- воспитательно-образовательная работа

Дело № 02- 11

**Рабочая программа воспитателя**

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №269»

подготовительной к школе группы № 5  
для детей дошкольного возраста 6 - 7 лет

срок реализации программы 2018/2019 учебный год

Разработчики:  
Воспитатель:  
Т.И. Рыбина

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
протокол № 1  
от 30.08.2018

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МАДОУ «Детский  
сад №269» **Для**  
**документов**  
С.А. Резинкина  
от 30.08.2018



Дело № 02- 11  
**Рабочая программа воспитателя**  
муниципального автономного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад №269»  
подготовительной к школе группы № 5  
для детей дошкольного возраста 6- 7 лет  
на 2018/2019 учебный год

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>		
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	11
1.4.1	Возрастные особенности	11
1.5	Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	13
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	29
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	29
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	29
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	30
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	31
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	31
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации Программы	32
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	46
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	56
2.7	Иные характеристики содержания Программы	60
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	62
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	62
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	64
3.3	Распорядок и/или режим дня	69
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	74
3.5	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	76
<b>4</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	82
4.1	Краткая презентация Программы	82
	<i>Лист изменений и дополнений</i>	84
	<i>Приложения</i>	85

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №269» (далее - Программа) разработана для детей (от 5 до 6 лет) старшей группы, спроектирована с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников и разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №269».

Программа - это нормативно-управленческий документ МАДОУ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно - образовательного процесса.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа разработана на основе:

#### **Обязательная часть**

- Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

**Содержание части формируемой участниками образовательных отношений разработана на основе:**

- «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной (для детей с 2 до 7 лет) по образовательной области «Физическое развитие» в части: обучение плаванию.

- Программы психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой (3-7 лет) по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

МАДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права получения общедоступного и бесплатного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Срок реализации программы 1 год.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МАДОУ;

- карантин, наложенного на образовательную организацию, вследствие чего дети не посещают МАДОУ;
- образовательного запроса родителей.

## **1.2 Цели и задачи реализации Программы**

### **Обязательная часть программы**

#### **Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Цель** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- 1.забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- 2.создание в группах МАДОУ атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- 3.максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- 4.творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- 5.вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и индивидуальными возможностями каждого ребенка;
- 6.уважительное отношение к результатам детского творчества;
- 7.единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 8.соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**«Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной (для детей 2-7 лет)**

**Цель:** создание благоприятных условий для повышения эффективности укрепления, оздоровления, закаливания детского организма, обеспечение

всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников через одну из форм образования – обучение плаванию.

### **Задачи:**

#### **1.Оздоровительные:**

- содействие расширению адаптивных возможностей детского организма;
- укрепление здоровья детей, содействие их гармоничному психофизическому развитию;
- совершенствование опорно – двигательного аппарата, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма.

#### **2. Образовательные:**

- формирование теоретических и практических основ освоения водного пространства;
- обучение плавательным навыкам и умениям;
- развитие физических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, сила и др.).

#### **3.Воспитательные:**

- воспитание нравственно-волевых качеств: настойчивости, смелости, выдержки, силы воли;
- формирование устойчивого интереса к занятиям по плаванию;
- обеспечение эмоционального благополучия при выполнении упражнений в водной среде;
- формирование стойких гигиенических навыков.

### **Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой (3-7 лет)**

**Цель Программы** – определение основных направлений психологического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного проживания ребенком дошкольного детства; содействие полноценному личностному и интеллектуальному развитию детей с приоритетным направлением социально-коммуникативного развития; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

#### **Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

- Создание условий для успешной адаптации детей в дошкольном учреждении через расширение сферы контактов, обучения способам успешного социального взаимодействия.
- Повышение психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей воспитанников и педагогов.
- Психологическое сопровождение ребенка дошкольного возраста, направленное на становление его физиологической, познавательной, мотивационной, коммуникативной и социальной компетентности.
- Оказание психолого-педагогической помощи детям, испытывающим трудности в развитии и обучении.

- Выявление особых познавательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Оказание психолого-педагогической помощи детям, испытывающим трудности в развитии и обучении, детям с ОВЗ, детям-инвалидам.
- Эмоциональное развитие ребенка, формирование его индивидуальности, формирование навыков конструктивного общения с взрослыми и сверстниками.
- Коррекция личностных особенностей с помощью стимуляции умственного, эмоционального и психомоторного развития ребенка в их единстве.
- Формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников.
- Осуществление психолого-педагогического просвещения среди родителей и педагогов по вопросам развития и воспитания детей, сохранения их психологического здоровья.
- Обеспечение психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДОУ в целом.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Обязательная часть Программы**

При формировании Программы на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а так же способностей и интегративных качеств.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Выделены основные принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий,

требований, методов возрасту и особенностям развития);

-учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Программа:**

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

-допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

### **Принципы и подходы к формированию части Программы формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **«Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной (для детей 2-7 лет)**

Общепедагогические принципы:

- принцип сознательности и активности - предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;

- принцип наглядности - предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;

- принцип доступности - предполагает постепенное возрастание требований,



соответствующих психофизической, физической, координационной готовности к обучению;

- принцип индивидуального подхода - обеспечивает учет индивидуальных возможностей и возможностей ребенка в процессе обучения;

- принцип постепенности в повышении требований - предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания (от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения).

### **Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой (3-7 лет)**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

*1. Поддержка разнообразия детства.* Образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*2. Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком этапов раннего и дошкольного детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

*3. Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых* (родителей (законных представителей), педагогических работников) и детей. Такое взаимодействие предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

*5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

*6. Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. Программа предполагает установление партнерских отношений с другими организациями, которые способствуют обогащению культурного опыта детей, приобщению к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействует проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. *Возрастная адекватность образования* предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка).

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями

**Среди подходов** к формированию Программы можно выделить:

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса;
- ценностный подход, предусматривающий организацию развития и воспитания

на основе общечеловеческих ценностей;

- компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений; обогащающий возможность участия родителей, специалистов в решении задач Программы в условиях социального партнерства и сетевого взаимодействия;

- системный подход - как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;

- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;

- проблемный подход позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития;

- культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

#### **1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Основными участниками реализации Программы являются: дети с 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа, родители (законные представители), педагоги. Группа работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.30 до 18.00 (10,5 часов). Подготовительная к школе группа обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 6-7 лет на 2018-2019 учебный год.

Образовательный процесс выстраивается с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Численный состав группы – 28 детей: мальчиков - 13; девочек -15.

##### **1.4.1 Возрастные особенности**

##### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы

начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для

углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнение со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные

особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается их соблюдать;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет

- желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
  - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам; различает правила и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность;
- целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают - способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;



- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования (п. 4.7 ФГОС ДО).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Обязательная часть**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения*

- Формируются навыки дружеских взаимоотношений между детьми.
- Может справедливо оценить свои поступки и поступки сверстников.
- Умеет сообща играть, трудиться, заниматься, помогает товарищам.
- Формируется умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Имеет представление о своих обязанностях, прежде всего с подготовкой к школе.
- Формируются навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу,

правильно оценивать результаты своей деятельности).

- Формируются навыки культурного поведения и вежливого обращения (без напоминания использовать в обращении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)).

*Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)*

- Может брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал.

- Имеет представление об обустройстве собственной игры (самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы – билеты для игры в театр, деньги для покупки).

- Формируется умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

*Ребенок в семье и сообществе*

- Знаком с историей своей семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

- Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

- Знает, где работают его родители, какие у них профессии.

- Помогает при создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

- Формируется умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

- Сформировано представление о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

*Формирование позитивных установок к труду и творчеству*

- Сформированы умения детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

- Сформировано умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

- Может самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

- Может выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его порядок после еды.

- Может выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, фиксировать необходимые данные в календаре природы - времена года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий и т.д.).

- Имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Формирование основ безопасности*
- Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Знаком с явлениями природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган и правилами поведения человека в этих условиях.
- Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Знаком с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими, информационно - указательными.
- Имеет представление о работе ГИБДД.
- Может ориентироваться в ближайшей к детскому саду местности.
- Имеет представление о том, что полезные и необходимые бытовые приборы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Формируются навыки безопасного обращения с бытовыми приборами.
- Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Формируются навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи, пожарных.
- Знаком с правилами поведения во время пожара.
- Знает свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

- Формируется навык познавательных действий (совершенствуется характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществляется их оптимальный выбор в соответствии с поставленной задачей; самостоятельно устанавливаются связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, совершенствуются действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов).
- Формируется умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Формируется навык координации руки и глаза.
- Формируется навык выделения в процессе восприятия нескольких качеств предметов: сравнение предмета по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; характерных деталей, красивых сочетаний цветов и оттенков, различных звуков (музыкальных, природных и др.).
- Имеет представление о хроматических и ахроматических цветах.

- Знаком с творческим, нормативным и исследовательским типами проектов.
- Формируется умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Участвует в создании некоторых дидактических игр «Шумелки», «Шуршалки» и др.

*Формирование элементарных математических представлений*

- Знаком с общими представлениями о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Имеет представление об объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей; установлении отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Сформирован навык количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знаком с порядковым счетом в пределах 10.
- Знаком с числами второго десятка.
- Понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, 6 меньше 7 на 1).
- Умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Умеет называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знаком с монетами достоинством 1,5,10 копеек; 1,2,5,10 рублей.
- Знаком с составлением и решением простых арифметических задач на сложение и вычитание (на наглядной основе).
- Имеет представление о том, как делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета.
- Имеет представление, как измерить длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры.
- Имеет представление об объеме жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Знаком с весами.
- Имеет представление об элементах геометрических фигур (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.
- Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке.
- Формируется навык моделирования геометрических фигур: составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких квадратов – один большой прямоугольник, из частей круга – круг и т.д.
- Формируется умение ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.п.), располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа,

левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Знаком с «чтением» простейшей графической информации, обозначающей пространственные отношения объектов и направлениями их движения в пространстве: слева, справа и т.п.
- Имеет представление о времени: его текучесть, периодичность, необратимость, последовательность всех дней недели, месяцев, времен года.
- Знаком с понятиями «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Знаком с определением времени по часам с точностью до 1 часа.

#### *Ознакомление с предметным окружением*

- Имеет представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Имеет представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.).
- Знает, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Имеет понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.).
- Знаком с разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

#### *Ознакомление с миром природы*

- Знает домашних и диких животных, зимующих и перелетных птиц; понимает, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.
- Имеет представление о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- Имеет представление о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, знаком с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).
- Знаком с насекомыми и особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы, живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).
- Может сравнить насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Имеет представление о способах вегетативного размножения растений (черенками, листьями, усами).
- Умеет обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневник наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.).
- Имеет представление о причинно-следственных связях между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не

дадут семян и др.).

- Знает, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

- Формируется понимание того, что человек-часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Имеет представление о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Имеет представление о сезонных изменениях в природе и взаимосвязи животных и времен года.

- Оказывает посильную помощь на участке группы и в природе (собирает природный материал для изготовления поделок, помогает в посадке семян, посадке и обрезке деревьев и др.).

#### *Ознакомление с социальным миром*

- Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

- Имеет представления о специфике школы, колледжа, вуза.

- Знает свое имя, фамилию, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, их профессии.

- Знаком с традиционными гендерными представлениями.

- Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества.

- Имеет представление о малой Родине: достопримечательности, культура, традиции родного края, замечательные люди, прославившие свой край.

- Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, в которой живут люди разных национальностей и их обычаями.

- Имеет представления о том, что Москва – главный город, столица России.

- Имеет представления о флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события, происходящим в стране; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

- Имеет представление о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

- Имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

- Имеет представление о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции.

- Знаком с картой, глобусом.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

### *Развитие речи*

- Понимает значение «смысл слова».
- Формируется умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Формируется умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Формируется умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Формируется умение правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).
- Формируется умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; быть доброжелательным и корректным собеседником.
- Имеет представление о составлении плана рассказа.
- Формируется умение составлять рассказ (из личного опыта), сочинять короткие сказки на заданную тему.
- Имеет представление о предложении (без грамматического определения).
- Имеет представление о делении двухсложных и трехсложных слов с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.
- Может выделять звуки в простых словах.

### *Приобщение к художественной литературе*

- Формируются художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение жестом, интонацией, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Имеет представление об основных различиях между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Знаком с иллюстрациями известных художников.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### *Приобщение к искусству*

- Имеет представление о классическом и народном искусстве (литературе, музыке, изобразительном искусстве, архитектуре).
- Формируются знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладном, изобразительном искусстве, литературе, музыке, архитектуре, театре, танце, кино, цирке).
- Знаком с произведениями живописи И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом бору»), И. Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке») и др.
- Знаком с творчеством иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Чарушин, И. Билибин, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина и др.).

- Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Имеет представление об архитектуре, о назначении различных зданий (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
- Формируется представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи слушают и читают и т.д.).

#### *Изобразительная деятельность*

- Формируется умение изображать предметы по памяти и с натуры.
- Имеет представление о работе с различными материалами (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Знаком с обозначением цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Имеет представление в сюжетном рисовании о размещении изображения на листе бумаги в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький и т.п.).
- Формируется умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует и др.).
- Формируется умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивается чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- Формируется умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей по мотивам народного искусства.
- Имеет представление о вырезании одинаковых фигур из бумаги, сложенной гармошкой и симметричных изображений - из бумаги, сложенной пополам.
- Умеет работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формируется умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Умеет использовать образец.
- Формируется умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян и др.)



швом «вперед иголку».

- Формируется умение из природного материала создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток и т.п.
- Формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, плавно поворачивать руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении и т.п.
- Формируется умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки.
- Знаком с приемами и способами декоративной лепки.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

- Имеет представление о создании построек и конструкций (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).
- Может выделять основные части и характерные детали конструкции.
- Формируются навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
- Имеет представление о сооружении различных конструкций одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Формируется представление о сооружении постройки, объединенной общей темой (улица, машина, дома).
- Формируется умение создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.п.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

#### *Музыкальная деятельность*

- Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- Формируется умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Формируется навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- Формируется навык импровизации под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).
- Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

- Имеет представление об игре на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; может исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.

*Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)*

- Формируется умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

- Имеет представление о средствах выразительности (поза, жест, мимика, интонация, движения).

- Знаком с разными видами театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

- Имеет представление о театре, театральных профессиях.

- Знает о средствах театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- Имеет представление о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

- Формируется представление о значении двигательной активности в жизни человека; умении использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

- Имеет представление об активном отдыхе.

- Имеет представление о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

- Имеет представление роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

- Формируются навыки быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

- Сформировано умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

- Формируется умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

*Физическая культура*

- Формируется умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

- Формировать умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

- Формируется умение перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

- Формируется умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателе темпе.

- Знаком с различными видами спорта.
- Формируются навыки самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Имеет представление о спортивных играх и упражнениях, таких как городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол.

**Планируемые результаты по освоению Программы  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)  
«Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной**

*Ожидаемые результаты*

- Упражнение «Торпеда на груди» (оттолкнувшись ногой от бортика, лечь на воду, как при упражнении «Стрелочка». Руки вытянуть вверх и соединить за головой. Опустить лицо в воду. Скользить по поверхности воды, ритмично работая ногами способом кроль, на задержке дыхания или делая один вдох. Плыть длину бассейна - 7 метров).
- Упражнение «Торпеда на спине» (стоя лицом к бортику, оттолкнуться ногой от бортика. Лечь на воду, как при упражнении «Стрелочка на спине». Руки вытянуть вверх и соединить за головой, прогнуться назад, лечь затылком на воду без брызг. Скользить по поверхности воды, ритмично работая ногами способом кроль, не надувая щек, свободно дыша. Плыть 7 метров.
- Плавание произвольным способом 7 метров (проплыть 7 метров, руки - брасс, ноги - кроль. Или плыть ноги – кроль, руки выполняют гребок по типу кроль, в выносом или без выноса из воды, на задержке дыхания или выполняя вдох через спину. Можно плыть на спине работая ногами. При этом прямые руки выполняют гребок, где одна всегда вверху, а другая вдоль туловища. Дыхание ртом не надувая щек).
- Уметь различать спортивные виды плавания (брасс – похож на плавание лягушки. Руки и ноги под водой. Есть фаза скольжения в «стрелочку». Брассом легко плыть под водой. Дельфин – так плавают «Русалочка», дельфины, ноги всегда прижаты как хвостик, тело повторяет волну. Руки одновременно выносятся из воды над головой, или всегда соединены впереди над головой. Самый сложный вид плавания.
- Кроль на груди – самый быстрый стиль плавания. Руки и ноги работают попеременно, ритмично, вдох через сторону.
- Кроль на спине – стиль, с которого начинают учить детей плаванию. Руки и ноги прямые, работают попеременно, ритмично, вдох ртом, выдох носом и ртом.
- Ребенок умеет плавать на глубокой воде (ноги не достают дна), владеет техникой плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду.

**Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников  
«Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой (3-7 лет)**

## ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (с 6 до 7 лет)***

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям, самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается самостоятельно разрешать конфликты;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств желаний; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита мелкая и крупная моторика;
- ребенок способен к волевым усилиям;
- может обращаться с вопросами и просьбами к взрослым и сверстникам;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- проявляет любознательность, пытается самостоятельно придумать объяснения поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

В соответствии с ФГОС организация образовательной деятельности в МАДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- организованная образовательная деятельность (ООД);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде ООД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. ООД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы. Так же ООД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

Содержание Программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-эстетическое развитие».
5. «Физическое развитие».

### **2.1.1 Социально-коммуникативное развитие (обязательная часть)**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.» (п. 2.6. ФГОС ДО).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения – стр. 70-71

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) – стр. 73-74

Ребенок в семье и сообществе – стр.76-77

Формирование позитивных установок к труду и творчеству – стр. 81-82

Формирование основ безопасности – стр. 84-85

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в методических пособиях:

Подготовительная к школе группа - «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников»./ Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016.- стр.10-11

### **2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.» (п. 2.6. ФГОС ДО).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности – стр. 91-92

Формирование элементарных математических представлений – стр. 97-99

Ознакомление с предметным окружением – стр. 101-102

Ознакомление с миром природы – стр.107-109

Ознакомление с социальным миром – стр. 112-113

### **2.1.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.» (п. 2.6. ФГОС ДО).

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие речи – стр. 121-122

Приобщение к художественной литературе – стр. 124

### **2.1.4 Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Приобщение к искусству – стр. 129-130

Изобразительная деятельность – стр. 139-142

Конструктивно-модельная деятельность – стр. 145

Музыкальная деятельность – стр. 150-151

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) – стр. 153-154

### **2.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-

двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни – стр. 158

Физическая культура – стр. 162-163

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» (Часть, формируемая участниками образовательных отношений) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в методическом пособии «Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей»/ Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной.- М.: Просвещение, 1991.- 159 с.

Старшая и подготовительная к школе группы - стр. 85-101

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей**

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

1. Понятие «занятие» рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию работы с воспитанниками.



2. Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

3. Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МАДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

### **Формы реализации Программы**

*Игра* - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно – печатная игра.

*Игровая ситуация* - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

*Чтение* - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

*Беседа в кругу* - основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Беседы имеют большое воспитательное значение. Идеино – нравственный заряд несет правильно выбранное содержание разговора. Воспитывает и организационная форма беседы – повышается интерес детей друг к другу, развивается любознательность, общительность.

*Круг общения* – форма организации совместной деятельности воспитателя и детей возраста. Способствует формированию внимательного отношения друг к другу, сплочению коллектива, повышению эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе, развивает чувство уверенности у детей.

*Ситуативные беседы:* ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

*Коллекционирование* - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

*Экспериментирование и исследование:* практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия

направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

*Проект* - это создание участниками образовательных отношений таких условий, которые позволяют самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

*Викторины и конкурсы* - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

*Детский мастер-класс* - форма самостоятельной деятельности, способ поддержки детской инициативы. Дети, ведущие мастер-классов, в процессе проведения демонстрируют свой социальный опыт сверстникам, учатся договариваться между собой, подчиняют свои желания общему делу, доводят начатое дело до конца, оказывают помощь товарищу, проявляют толерантность к ошибкам других детей.

*Культурные практики* – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

*Моделирование* - в основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.

*Оздоровительные практики* – организация практической деятельности по сохранению и стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, речевые минутки, подвижные и спортивные игры, релаксации, утренняя гимнастика; оздоровительная гимнастика: пальчиковая, дыхательная, для глаз, коррегирующая; коммуникативные игры, психогимнастика, элементы закаливания, сказкотерапии, музыка, цветотерапии и др.

*Беседы, загадки, рассказывание, разговор.*

*Слушание музыки, исполнение и творчество.*

Образовательный процесс в МАДОУ предусматривает решение программных образовательных задач через следующие формы организации деятельности в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников:

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Образовательная область	Форма реализации программы
«Социально-коммуникативное»	- индивидуальная игра; - совместная с педагогом игра;

развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- игра;</li> <li>- чтение;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- детский мастер-класс;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>-экскурсия;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- праздник;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- поручения и задания;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей.</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструктивно-модельная деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- викторины, конкурсы;</li> <li>- культурные практики;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- игры с правилами;</li> <li>- реализация проекта.</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- чтение;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор с детьми;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций из них;</li> <li>рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- игра;</li> <li>- организация выставок;</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;</li> <li>- музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- беседа интегративного характера музейно-дидактического содержания;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение музыкальных упражнений;</li> <li>- попевка, распевка;</li> <li>- двигательный, пластический танцевальный этюд;</li> <li>- танец;</li> <li>- творческое задание;</li> <li>- концерт импровизация.</li> </ul>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после дневного сна;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- дыхательная гимнастика;</li> <li>- самомассаж;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>
--	---

### **Способы реализации Программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с детьми. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагоги разрабатывают на каждый учебный год рабочие программы.

Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования: перспективный план работы, который представлен в рабочих программах в виде приложений, календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

Качество образовательного содержания повышает культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МАДОУ.

### **Модель организации образовательной деятельности в группе Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
«Социально-коммуникативное развитие»	-утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы; -оценка эмоционального настроения группы с	-воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе; - тематические досуги

	<p>последующей коррекцией плана работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование навыков культуры еды;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>-дежурства в столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к ООД;</li> <li>-формирование навыков культуры общения;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<p>в игровой форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-деятельность в книжном уголке;</li> <li>- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли и др.);</li> <li>-сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- беседы;</li> <li>-экскурсии по участку;</li> <li>-исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры;</li> <li>-интеллектуальные досуги;</li> <li>-индивидуальная работа.</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД;</li> <li>- чтение;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованные игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>-словесные игры;</li> <li>- чтение;</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД;</li> <li>- экскурсии в природу;</li> <li>-посещение музеев.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-музыкально-художественные досуги;</li> <li>-индивидуальная работа.</li> </ul>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей в МАДОУ на воздухе (в теплое время года);</li> <li>-утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание);</li> <li>- закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>-специальные виды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна;</li> <li>-закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по корригирующим дорожкам);</li> <li>-физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>-самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>-ритмическая</li> </ul>

	закаливания; - физкультминутки на занятиях; - ООД; - прогулка в двигательной активности.	гимнастика; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		
«Социально-коммуникативное развитие»	Индивидуальные игры; совместные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.	
«Познавательное развитие»	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; развивающие настольно-печатные игры; игры на прогулке; дидактические игры.	
«Речевое развитие»	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений; игры по мотивам художественных произведений; работа в книжном уголке; работа в театральном уголке; сюжетно-ролевые игры; рассматривание книг и картинок.	
«Художественно-эстетическое развитие»	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня); рассматривание репродукций картин, иллюстраций; музицирование (пение, танцы); игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.); слушание музыки.	
«Физическое развитие»	Самостоятельные подвижные игры; игры на свежем воздухе; спортивные игры и занятия (катание на санках и др.).	

### **Средства реализации Программы**

Средства реализации Программы – это совокупность материальных и идеальных объектов.

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательной деятельности педагоги используют разнообразные средства обучения:

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;
- средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:
  - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазанья, ползания, прыгания, занятий с мячом и другое);
  - игровой (игрушки, игры и другое);
  - коммуникативной (дидактический материал);

- чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);
- трудовой (оборудование и инвентарь для различных видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

В МАДОУ применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

### Методы реализации Программы

В процессе реализации Программы предполагается использование различных методов и приемов. Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования. Прием – это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность. Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)
Наглядные	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов,	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)



	<p>используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>презентаций, видео слайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования или ноутбук. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе.</p>	
Практическое	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей	Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)

	и формируют практические умения и навыки.	системно – деятельностного подхода, проводятся во время или после ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер. Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами создаются условия в образовательной среде для возникновения самостоятельной практической и продуктивной деятельности.	
Информационно-рецептивной	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.	Воспитанники от 4 до 7 лет
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)
Проблемно	Воспитатель ставит	Дети следят за	Воспитанники

е изложение	перед детьми – сложнейший теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий, при этом формируется умение устанавливать причинно – следственные связи в окружающем мире.	ки от 4 до 7 лет
Поисково-исследовательский	Воспитатель (герой) озвучивает проблему. Дети осуществляют поиск решения, предлагают варианты (версии), проверяют версии и находят решение проблемы совместно с воспитателем. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.	Воспитанники от 4 до 7 лет
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных	Воспитанники от 4 до 7 лет

		<p>ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения; опытно – экспериментальная деятельность; самостоятельная деятельность; подвижные игры, развлечения, театрализация и т.д.</p>	
<p>Эвристический (частично поисковый метод)</p>	<p>Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет задачу на проблемную задачу, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.</p>	<p>Воспитанники от 4 до 7 лет</p>
<p>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими</p>	<p>Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры,</p>	<p>Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы.</p>	<p>Воспитанники от 3 до 7 лет</p>

опыта поведения и деятельности	соревнования, состязания и другое.		
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснения, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое.	Данная группа методов базируется на единстве сознания и деятельности. Она является традиционной и хорошо знакома практикам.	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)
Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретенных детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнение, образовательная ситуация.	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определенных форм поведения и постепенной выработке полезной привычке. Приучение эффективно при	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)

		<p>соблюдении  следующих условий:  соблюдение режима;  наличие доступных,  понятных детям  правил поведения;  единство требований  всех взрослых;  положительная  поддержка и пример  взрослых. Упражнение  как метод реализации  Программы  представляет собой  многократное  повторение детьми  положительных  действий, способов и  форм деятельности  ребенка и его  поведения.</p>	
--	--	---	--

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В соответствии с Законом РФ № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ может осуществляться в форме инклюзивного образования. Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ, осваивающими основную программу, совместно с другими детьми должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

В МАДОУ функционирует психолого – медико - педагогический консилиум – система деятельности педагога-психолога, узких специалистов и воспитателей, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, содействующих в разрешении, социально адекватными способами, возникающих у них в процессе взаимодействия в МАДОУ проблем.

**Цель:** создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психо - эмоционального благополучия.

### **Задачи:**

1. Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
2. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
3. Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации.
4. Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования современного психодиагностического материала.
5. Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.
6. Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

### **Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми:**

- Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
- Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
- Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
- Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
- Индивидуализация.
- Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

### **Организация работы психолого-медико-педагогической консилиума**

С целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей МАДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников в МАДОУ организована работа психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк).

ПМПк в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав и законных интересов ребенка, действующим законодательством РФ, нормативно правовыми документами Министерства РФ (образования, здравоохранения, социальной защиты населения), Уставом

МАДОУ, договором между МАДОУ и родителями (законными представителями) воспитанника.

*Основными задачами ПМПк являются:*

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в МАДОУ) диагностика отклонений в развитии и состоянии декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи ребенку и его семье;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния.

*Основные принципы деятельности ПМПк :*

- принцип семейной центрированности – специалисты ПМПк взаимодействуют не только с ребенком, но и с семьей (людьми из его ближайшего окружения);
- принцип партнерства – деятельность специалистов направлена на установление партнерских отношений с ребенком и его семьей;
- принцип междисциплинарного взаимодействия – работа осуществляется специалистами разных областей знаний о ребенке и семье, действующими в рамках технологии профессионального взаимодействия;
- принцип добровольности – родители самостоятельно принимают решение об обращении в систему ПМПк и включении их семьи в программу обслуживания;
- принцип открытости – ПМПк отвечает на запрос любой семьи или лиц, представляющих интересы ребенка, обеспокоенных его развитием; принцип конфиденциальности – информация о ребенке и семье, доступная специалистам ПМПк, не подлежит разглашению или передаче без согласия семьи;
- принцип уважения личности ребенка – специалисты ПМПк принимают ребенка как полноправную личность, вне зависимости от возраста и уровня его развития;
- принцип уважения к личности родителя – уважая личность родителя, специалисты ПМПк принимают его мнение о ребенке, его личный опыт, решения и ожидания;
- принцип профессиональной ответственности – специалисты ПМПк ответственны за принятые решения и рекомендации, которые затрагивают интересы ребенка;
- принцип информированного согласия – добиваясь согласия на участие в обследовании и помощи, ПМПк дает родителям (законным представителям) достаточно доступную для понимания информацию о своей деятельности и ребенке.

*Функциями ПМПк являются:*

- диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении или учении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников;
- воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда



воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям, педагогам-специалистам, самому ребенку; непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;

- реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

### **Основные области деятельности специалистов ПМПк**

#### **Педагог-психолог:**

Психологическая диагностика, выявление потенциальных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития, психологическое консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.

#### **Воспитатель:**

Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка в соответствии с программой воспитания и обучения, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

#### **Медицинская сестра:**

Информирование заинтересованных лиц о поступлении в МАДОУ детей с отклонениями в развитии, контроль выполнения рекомендаций врача, обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников.

#### **Инструктор по физической культуре:**

Выполнение рекомендаций психолога, проведение занятий с учетом индивидуального подхода.

#### **Музыкальный руководитель:**

Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций педагога-психолога.

#### **Председатель и секретарь ПМПк:**

Ведение текущей документации, подготовка и проведение заседаний ПМПк, перспективное планирование деятельности ПМПк, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль организации работы, анализ эффективности.

На основании данных диагностического исследования специалисты ПМПк определяют специальные образовательные потребности детей с отклонениями в развитии. Определив образовательные потребности ребенка, специалисты консилиума разрабатывают определенный индивидуальный маршрут проблемного ребенка; дают рекомендации педагогам, родителям, ребенку; непосредственно воздействуют на личность воспитанника в ходе собеседования. Эта работа сопровождает ребенка и его проблему до достижения стабильной положительной динамики.

## **Организация работы ПМПк**

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников Учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между Учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На заседании ПМПк все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе с ребенком, представляют заключения на ребенка и рекомендации. Коллегиальное заключение ПМПк содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза) и программу специальной (коррекционной) помощи, обобщающую рекомендации специалистов; подписывается председателем и всеми членами ПМПк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

На период подготовки к ПМПк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист: воспитатель Учреждения или другой специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение или специальную (коррекционную) работу. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ПМПк.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в данном образовательном учреждении) осуществляется по заключению ПМПк и заявлению родителей (законных представителей).

При отсутствии в Учреждении условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию Комитета по образованию г. Барнаула.

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Подробнее с описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников можно ознакомиться в Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с.193 - 216.

В МАДОУ для эмоционального благополучия ребенка, создания условий для его всестороннего развития в целях обогащения социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников, успешной реализации основной образовательной программы МАДОУ организовано взаимодействие специалистов (педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре).

*Цель:* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе и к обучению в школе.

*Задачи:*

- Психологический анализ социальной ситуации развития в МАДОУ, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения;
- Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе развития личности;
- Содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в МАДОУ;
- Профилактика и преодоление трудностей в социальном и психическом здоровье воспитанников, а также развитии воспитанников;
- Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.

Направления работы педагога-психолога:

- Психодиагностика (психолого-педагогическое обследование воспитанников всех возрастных групп);
- Психопрофилактика - участие в работе психолого-медико-педагогическом консилиуме (информирование родителей и педагогов по проблемам воспитания, обучения и развития дошкольников);
- Психологическое просвещение (помощь родителям, педагогам в решении трудностей воспитания, обучения и развития);
- Коррекционно-развивающая работа (направленная на преодоление трудностей для детей с 2 до 7 лет, по запросу родителей, педагогов МАДОУ).  
Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками организуется преимущественно в индивидуальном порядке. Выявление трудностей воспитанников, в том числе, в освоении образовательной программы осуществляется педагогом-психологом методом наблюдения за деятельностью воспитанников в разных видах деятельности.

#### **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурная практика (культурный вид деятельности) – передаваемые взрослыми детям общие умения, способы осуществления той или иной деятельности. Это умение играть, рисовать, общаться с другими людьми, исследовать окружающий мир различными способами, слушать художественный

текст и другое.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

В течение дня для решения образовательных задач педагоги эффективно взаимодействуют с детьми, создавая условия для организации культурных практик, ориентированных на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### **Виды культурных практик**

***Игровая деятельность*** - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

*Творческие игры:*

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

*Игры с правилами:*

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные);
- игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;

- музыкальные.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Познавательная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

**Коллекционирование** – форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка.

**Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

**Восприятие художественной литературы** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Чтение** – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Технология «Ситуация»** – ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Двигательная деятельность** – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции:

утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

**Здоровье сберегающая образовательная технология** – система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

-анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных:

-учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

-создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

-использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

**Трудовая деятельность** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность** (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

**Мастерская** – форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Музыкальная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

**Культурно-досуговая деятельность** – развитие культурно-досуговой

деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

**Викторины и конкурсы** – своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей.

**Самостоятельная деятельность** – содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

**Творчество** – совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях.

**Проектная деятельность** – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Все виды деятельности, предусмотренные Программой МАДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте **6-7 лет** является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель взаимодействия – оптимизация деятельности педагогического коллектива МАДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребенка.

Задачи:

- повысить потенциал взаимного доверия в системе отношений «семья – дошкольное образовательное учреждение»;
- повысить уровень педагогической компетенции родителей в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребенка в условиях семьи и МАДОУ;
- гармонизировать детско-родительские отношения в семьях с детьми младшего дошкольного возраста, изменить восприятие родителями личности ребенка в положительную сторону;
- снизить риск реальных и потенциальных факторов семейного неблагополучия и применения насильственных методов воспитания детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Принципы, используемые, при планировании и организации взаимодействия с семьей:

- принцип систематичности и последовательности (совместные формы работы педагогов с родителями планируются и организуются в течение всего периода пребывания ребенка в МАДОУ);
- принцип активности (участие коллектива МАДОУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей, личная заинтересованность родителей);
- принцип сознательности (осознание общих целей, интересов и форм взаимного сотрудничества, способствующих развитию гармоничного и здорового ребенка).

### **Система взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников**



Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, воспитатели, специалисты) наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование
2.Информирование родителей	- буклеты; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - родительские собрания; - официальный сайт МАДОУ; - объявления; - фотогазеты; - памятки
3.Консультирование родителей	- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная)
4. Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: - семинары; - семинары-практикумы; - мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации; - персональные сайты педагогов или персональные web- страницы в сети Интернет; - творческие задания; - папки-передвижки; - папки-ширмы
5.Совместная деятельность МАДОУ и семьи	- дни открытых дверей; - организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - субботники; - досуги с активным вовлечением родителей

### **Формы взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников**

Информационно-аналитические формы

<p><b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p>	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии родителей и педагогов
<p><b>Познавательные формы</b></p>	
<p><b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей - воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого

Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общие родительские встречи	Главной целью встреч является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские встречи	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с МАДОУ, его традициями, правилами,
Досуговые формы	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, ярмарки, семейные	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Письменные формы	

Неформальные записки	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МАДОУ, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания	
Информационно ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, с педагогами через сайт МАДОУ, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, видеофильмы
Информационно просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через организацию тематических выставок, газеты; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Планирование работы с семьями воспитанников проводится ежегодно и отражается в годовом плане МАДОУ, в перспективных и календарных планах воспитательно-образовательной работы групп и специалистов.

## 2.7 Иные характеристики содержания программы

Климатические особенности. Процесс воспитания и развития в дошкольных группах является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

-холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный

режим дня и расписание организованных образовательных форм;  
-летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Климатические условия Алтайского края имеют свои особенности: морозная погода и недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс МАДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы включены оздоровительные гимнастики: гимнастика для глаз, бодрящая гимнастика после сна, динамические паузы, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, элементы обширного умывания, хождение по корригирующим дорожкам; в летний период воздушные, водные процедуры и солнечные ванны на прогулке, водные процедуры перед сном. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующими СанПиН в каждой возрастной группе проводится занятия по физической культуре 3 раза в неделю: 2 организуется в спортивном зале, 1 - в бассейне. На прогулках двигательная активность детей организуется в виде подвижных игр.

В МАДОУ согласно Годовому плану проводятся физкультурные досуги, праздники, дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с «персонажами» любимых книг и другое.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое оснащение Программы

В детском саду реализуются различные направления работы, связанные с инновационной деятельностью: апробируются новейшие методики и программы воспитания и обучения; совершенствуются формы взаимодействия с родителями воспитанников; внедряются новые подходы к организации работы с кадрами. Важнейшим показателем качества работы МАДОУ является грамотно-организованная предметно-развивающая среда.

Состояние материально - технической базы МАДОУ соответствует требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б, ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), санитарно - гигиеническим нормам (п.2 ст.40 ФЗ «О санитарно - эпидемиологическом благополучии населения»), физиологии детей, принципам функционального комфорта. В детском саду имеется доступ к сети «Интернет».

Все базисные развивающие предметной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного, социального - коммуникативного развития детей. Они обеспечивают возможность организации разнообразных видов деятельности по интересам в сочетании с возможностью уединения.

К ним относятся:

- групповые помещения;
- музыкальный зал;
- спортивный зал;
- бассейн;
- кабинет педагога - психолога.

#### Технические средства реализации Программы

№	Вид помещения социального и иного назначения	Наименование оборудования, ТСО	Кол-во
1	Прогулочная площадка (прогулка, наблюдения, трудовые поручения, занятия физической культурой, самостоятельная деятельность детей).	Скамейки	7
		Оборудование:	
		Горка	1
		Карета	1
		Песочница	1
		Улитка – скамейка	1
		Качеля	1
Доска для рисования	1		
2	Игровая комната группы (развитие речи, приобщение к художественной литературе, ознакомление с окружающим миром, ознакомление с миром природы, труд в природе, ознакомление с художественно -	Облучатель – рециркулярный (бактерицидный)	1
		Стол для уголка живой природы	1
		Стол ленточный	3

	прикладным творчеством, ФЭМП, речевое развитие, сюжетно - ролевые, театрализованные игры, ОБЖ, самообслуживание, трудовая, игровая, самостоятельная, творческая деятельность и др.).	Шкаф для игрушек Шкаф «Ракета» Ковер Доска маркерная Стол детский Стул детский Диван Детская игровая «Кухня» Детская игровая «Парикмахерская», «Уголок ряжения» Полка книжная Телевизор ж/к Шкаф для пособий	1 1 1 1 9 30 1 1 1 2 1 1
3	Буфетная комната (раздача пищи, мытьё и хранение посуды, кухонного инвентаря)	Водонагреватель Полка кухонная настенная Стол разделочный	1 2 1
4	Спальная комната (дневной сон, гимнастика пробуждения)	Кровать Раскладушка Стол воспитателя Шкаф (для хранения белья, для персонала) Стул полумягкий Коврик прикроватный	29 1 1 2 3 15
5	Приёмная комната (первичный осмотр и приём детей, самообслуживание) Информационно - просветительская работа с родителями.	Кабинка детская Скамья для одевания Столик для родителей Информационный стенд Полка для выставки продуктов детской деятельности (лепка) Полка для обуви Спортивный уголок	30 2 1 3 1 1 1
6	Туалетная комната (закрепление КГН)	Шкаф для инвентаря Водонагреватель	1 1

		«Аристон» Полотенцесушитель Вешалка для полотенец (настенная)	1 30
--	--	---	---------

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

#### *Подготовительная к школе группа (6-7 лет)*

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.-80с. 2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.-64с. 3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-120 с. 4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-80 с. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.-128с.
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России», «День Победы»; <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества»;



	Серия «Расскажи детям о ...»: «Расскажи детям о достопримечательностях Москвы»
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Перечень методической литературы	«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. Приключения будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016.- 208с.
<b>«Познавательное развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-80 с.</li> <li>2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 176с.</li> <li>3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112с.</li> <li>4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления дошкольников. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-112 с.</li> <li>5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-80 с.</li> <li>6. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных</li> </ol>

	<p>способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p> <p>7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.- 64 с.</p> <p>8. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Репка», «Три поросенка», «Три медведя», «Теремок»;</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Инструменты домашнего мастера», «Деревья и листья», «Космос», «Школьные принадлежности»;</p> <p><i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям о космосе», «Расскажи детям о рабочих инструментах», «Расскажи детям о хлебе», «Расскажи детям о птицах», «Расскажи детям о домашних питомцах», «Расскажи детям о насекомых», «Расскажи детям о бытовых приборах», «Расскажи детям о космонавтике», «Расскажи детям о грибах», «Расскажи детям о животных жарких стран».</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	
Образовательная программа	<p>Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 358 с.</p>
Перечень методической литературы (обязательная часть)	<p>1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с.</p>

	2.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 320с.
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Грамматика в картинка»:</i>  «Говори правильно»,  «Множественное число»,  «Антонимы. Прилагательные»,  «Антонимы. Глаголы», «Ударение»,  «Многозначные слова»,  «Словообразование»;  Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет;  Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет.  Раздаточный материал;  <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i>  «Теремок», «Колобок», Курочка Ряба», «Репка»;  <i>Плакаты (логопедия и развитие речи):</i> «Из чего сделано?», «Какой суп?», «Какое мороженое?», «Какое варенье?», «Какой сок?»</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	<p>1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 112с.</p> <p>2.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 64с.</p> <p>3. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 96с.</p> <p>4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для</p>

	работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-120 с.
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Народное искусство – детям»:</i> «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Золотая хохлома», «Городецкая роспись», «Сказочная гжель» <i>Серия «Расскажи детям о...»</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах» <i>Плакаты:</i> «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»
<b>«Физическое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Программы, технологии и методические пособия	1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с.
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Спортивный инвентарь»; <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Распорядок дня», «Летние виды спорта»; <i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям об олимпийских чемпионах», «Расскажи детям о зимних видах спорта», «Расскажи детям об олимпийских играх»
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Перечень методической литературы	«Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей»/ Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной.- М.: Просвещение, 1991.- 159 с.

### 3.3 Распорядок и режим дня

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим МАДОУ составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета МАДОУ.

Режим работы МАДОУ – 10,5 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режимы в МАДОУ составляются на холодный и теплый период времени года, в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после полдника. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.).

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0-2,5 часа.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

В период летней оздоровительной кампании в МАДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение длительности пребывания детей на свежем воздухе. Ежедневно в летний период при позволяющих погодных условиях прием детей и утренняя гимнастика осуществляется на свежем воздухе.

Основные принципы построения режима дня:

- режим выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

-соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МАДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

#### **Режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет) (холодный период года)**

Режимные моменты	Время
------------------	-------

Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ОДД	08.50-09.00
Организованная детская деятельность	09.00-10.50
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна, самостоятельная деятельность	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	16.10-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, уход детей домой	17.50-18.00

**Режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет)  
(теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, осмотр, игры	07.30-08.10
Утренняя гимнастика на улице	08.10-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.30
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.30-08.40
Образовательная деятельность на участке	08.40-09.10
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны	09.10-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.10
Подъем, гимнастика после дневного сна. Воздушные, водные процедуры. Игры	15.10-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и совместная	15.30-16.40

деятельность. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Игры, труд на участке, наблюдения	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Игры, чтение художественной литературы, выход на прогулку. Уход детей домой	17.00-18.00

**Организация двигательного режима МАДОУ для детей  
Подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 30 мин.
	в бассейне	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (в летний период проводится на улице)	Ежедневно 10-12 мин. (в спортивном или музыкальном зале)
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин
	Физминутки (в середине статического занятия)	1-2 мин. ежедневно (в зависимости от вида содержания занятия)
	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно в группе
	Гигиенические процедуры	Ежедневно
	Гимнастика после дневного сна	2-3 мин
	Активный отдых	Физкультурный досуг
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и	Ежедневно

	игрового оборудования	
	Самостоятельные подвижные, спортивные игры	Ежедневно

### Календарный учебный график

Календарный учебный график МАДОУ утверждается ежегодно с учетом производственного календаря и является приложением к образовательной программе дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 269», выставляется на сайте МАДОУ, утверждается на педагогическом совете МАДОУ.

### Учебный план МАДОУ

Учебный план МАДОУ составляется на учебный год ежегодно с учетом календарного учебного графика учреждения и является приложением к образовательной программе дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 269», выставляется на сайте МАДОУ, утверждается на педагогическом совете МАДОУ.

### Учебный план организованной - образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Образовательная область	ООД	Объем образовательной нагрузки (количество занятий в)		
		неделю	месяц	год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	8	74
	Физическая культура (бассейн)	1	4	37
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2	8	70
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	70
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	59
	Лепка	1 раз в две недели	2	18
	Аппликация	1 раз в две	2	18



		недели		
	Музыка	2	8	74
ИТОГО занятий		13	52	456
Максимальная нагрузка в неделю		13 занятий, длительностью не более 30 минут		
Социально – коммуникативное развитие	внезанятийная деятельность	- игра (строительная, театральная, дидактическая, подвижная, музыкальная, сюжетно – ролевая)- ежедневно; - чтение художественной литературы - ежедневно; - труд (самообслуживание) ежедневно, хозяйственно – бытовой труд - 1 раз в неделю		

**Деятельность детей в ходе режимных моментов  
подготовительная к школе группа (6-7)**

№	Режимные моменты	Периодичность
1	Чтение художественной литературы	ежедневно
2	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
3	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
4	Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно
5	Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
6	Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
7	Развивающее общение на прогулке	ежедневно

**Расписание организованной образовательной деятельности**

День недели	1 половина дня/ Базовый вид деятельности	2 половина дня/ Базовый вид деятельности
Понедельник	09.00-09.30 Развитие речи 09.40-10.10 ФЭМП 12.00-12.30 Физическая культура	
Вторник	09.00-09.30 Ознакомление с окружающим миром	

	09.40-10.10 Рисование 12.00-12.30 Музыка	
Среда	09.00 -09.30 Развитие речи 09.40-10.10 Лепка/Аппликация 11.30-12.30 Физическая культура (бассейн)	
Четверг	09.00-09.30 ФЭМП 09.45-10.15 Музыка	
Пятница	09.00-09.30 Рисование 12.00-12.30 Физическая культура	

### **Система закаливающих мероприятий в МАДОУ**

Возрастная группа	Вид закаливания	Продолжительность	Время проведения
Все возрастные группы	Утренняя гимнастика (в летний период проводится на улице), в зимний период – в музыкальном или спортивном зале	5 мин	Ежедневно (утром после приема детей)
	Ходьба по корригирующим дорожкам	2-4 мин	Ежедневно (после дневного сна)
	Сон в маечках	В соответствии с температурным режимом (СанПиН)	Ежедневно (в сон час)
	Воздушные ванны	2-5 мин	Ежедневно (до и после сна)
	Гимнастика пробуждения	2-3 мин	Ежедневно (после дневного сна)
	Обширное умывание	1 мин	Ежедневно (после дневного сна)

### **3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный). Содействовать созданию эмоционального положительного климата в группе и в детском саду, привлекать к участию родителей (законных представителей) ребенка. В МАДОУ сложились традиции в организации мероприятий.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### **Основные мероприятия МАДОУ**

<b>Форма</b>	<b>Тема</b>	<b>Сроки проведения</b>
Выставка поделок	Осенние фантазии	октябрь
	Зимняя сказка	декабрь

	к Международному женскому дню	март
	Космические путешествия	апрель
Выставка творческих работ	Портрет любимой мамочки	март
	День смеха	апрель
Музыкальное развлечение	Осень золотая	ноябрь
	Новогодний фейерверк	декабрь
	Самая красивая мамочка моя	март
	Театральная неделя	октябрь
	До свиданья детский сад!	май
День открытых дверей	Мир, в котором все окна распахнуты в детство	апрель
Квест	Будем в армии служить, будем Родину хранить	февраль
Спортивные праздники, мероприятия	Всемирный день ребенка	ноябрь
	Веселые каникулы с пользой для здоровья	январь
	Папа, мама, я	май

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в МАДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.).

Согласно ФГОС дошкольного образования РППС организуется с учетом принципов (ФГОС ДО п. 3.3.4).

**Принцип содержательной насыщенности** - соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Принцип трансформируемости** - обеспечивает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Принцип полифункциональности** – обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов.

**Принцип вариативности** - обеспечивает наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность среды проявляется также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей.

**Принцип доступности** - обеспечивает свободный доступ воспитанников к материалам и предметам среды, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их хватает на каждого желающего. Дети не «стоят в очереди», чтобы поиграть или позаниматься.

**Принцип безопасности** – обеспечивает соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Определяя наполняемость развивающей предметно - пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности. Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с организацией образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

1. центр сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
2. книжный уголок (литературный центр);
3. центр развития мелкой моторики, подготовке к письму;
4. центр строительства;

5. центр песка и воды;
6. центр математики, науки и естествознания;
7. центр развивающих игр;
8. центр искусств.

### Содержание РППС в подготовительной к школе группе

№	Центр	Содержание центра и перечень оборудования
1.	Центр сюжетно-ролевых и театрализованных игр	<p>Картотека театрализованных и сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Разные виды театров: настольный, пальчиковый; игрушки-забавы; маски, атрибуты для постановки спектаклей, сценок; ширма; магнитофон с аудио записями; костюмы (уголок ряжения); игрушки для обыгрывания ролей; фрукты, овощи и др.</p> <p>Музыкальные дидактические игры. Игровой модуль «Кухня»: кухонный шкаф, посуда столовая и чайная, фартуки, косынки, полотенца, прихватки, набор «Продукты», предметы – заместители.</p> <p>Игровой модуль «Дорожное движение. Путешествие»: жезл регулировщика, фуражка, накидка ДПС, рули, штурвал, «Аптечка», набор «Посуда», предметы – заместители. Игровой модуль «Больница»: набор «Аптечка», халаты врача, чемоданчик врача. Игровой модуль «Парикмахерская»: зеркало, накидки, расчески, ножницы, фен. Игровой модуль «Магазин»: весы, кассовый аппарат, сумки, наборы «Продукты», «Фрукты – овощи», предметы – заместители.</p> <p>Игровой модуль «Театр»: костюмы из уголка ряженья, декорации, предметы – заместители.</p> <p>Игровой модуль «Строители. Мастерская»: каски, набор инструментов, различные виды конструкторов, предметы – заместители. Игровой модуль «Почта», Игровой модуль «Школа».</p>
2.	Центр безопасности	<p>Игры по ОБЖ, иллюстрации, изображающие опасные ситуации и опасные предметы; инструкции по ОБЖ; картотека игр по ОБЖ; игрушки.</p>

3.	Центр труда	Картотека игр по трудовому воспитанию, инструменты и материалы для организации хозяйственно – бытового труда (фартуки, нарукавники, тряпочки, лейки и др.); календари дежурства, атрибуты и др.
4.	Центр психологической разгрузки	Фотоальбомы, отражающие жизнь группы; дидактические игры; иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями; зеркало; иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола; семейные фотографии, уголок эмоций.
5.	Центр познавательного развития	Игры на развитие ориентировки, игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени возрастания. Пазлы; игры на освоение отношений «часть-целое»; геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы различные по цвету, размеру; числовой ряд; цифры, счётный материал; магнитная доска. Игры для интеллектуального развития; наглядно-дидактические пособия; картотека дидактических игр; серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам». Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; мелкая и крупная геометрическая мозаика; «Чудесный мешочек»; карточки с изображением предметов; однородные и разнородные предметы различные по форме, длине, высоте, ширине; пособия для нахождения сходства и различия; пособия для составления целого из частей.
6.	Центр экспериментирования	Картотека экспериментирования. Земля разного состава (песок); ёмкости для измерения, пересыпания, исследования; стол; подносы; формочки; материалы для пересыпания (фасоль, горох); магниты; бумага; мыльные пузыри.
7.	Центр природы	Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояния живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; игротека экологических развивающих игр. Комнатные растения; муляжи овощей и фруктов; календарь природы; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки,

		тряпочки и др.); иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; кормушки и корм для птиц; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелётных, зимующих и кочующих птиц.
8.	Литературный центр	Детские книги с учётом возраста детей; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; портреты писателей, поэтов, художников иллюстраторов. Книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; цветные карандаши, бумага.
9.	Центр развития речи	Упражнения на развитие речи, на развитие мелкой моторики. Картотека, подбор материалов и заданий для индивидуальной работы с детьми.
10.	Центр художественно-эстетического развития	Альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; произведения живописи: натюрморт, портрет; скульптуры. Таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования (растения, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; акварель; кисти; клей; восковые цветные мелки; пластилин; салфетки; трафареты; бросовый материал для ручного труда. Игрушки – музыкальные инструменты: погремушки, бубенчики; магнитофон; аудиозаписи.
11.	Центр конструирования	Картотека. Крупные модули; конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; схемы-образцы построек; игрушки бытовой тематики; крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); природный материал; транспортные игрушки.
12.	Центр физического развития	Картотека подвижных и малоподвижных игр, игр-эстафет, утренней гимнастики, гимнастики после сна. Дорожки массажные; мешочки с песком; оборудование для прыжков; обручи; мячи резиновые; оборудование для ползания и лазанья; оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный, мяч резиновый, обруч плоский;



		атрибуты к подвижным играм (ленты); оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.); разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: платочки, султанчики, кегли.
--	--	---

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1 Краткая презентация программы**

Программа составлена на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №269»(новая редакция).

Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет. Содержание образовательных областей определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование).

Для реализации Программы используются:

Обязательная часть Программы разработана на основе:

- Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

**Содержание части формируемой участниками образовательных отношений разработана на основе:**

- «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной (для детей с 2 до 7 лет) по образовательной области «Физическое развитие» в части: обучение плаванию.

- Программы психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой (3-7 лет) по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

#### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Эффективность результатов реализации основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №269» усиливается при выполнении главного условия – сотрудничества педагогов с семьей воспитанника. Основными направлениями взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является:

- Знакомство с семьей. Ознакомление с семьей каждого воспитанника через заполнение анкеты. Знание особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса. Работа по созданию и обогащению предметно-развивающей среды в группе предполагает сотрудничество с родителями воспитанников, через создание выставок детских работ.

- Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. В

работе с семьей используются разнообразные формы: беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы и другое.

- Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание проводится с использованием нетрадиционных элементов, посвящено определенной тематике.

- Организация уголка для родителей.

- В родительском уголке помещается вся текущая, экстренная информация краткого содержания, консультационный материал.

- Совместная деятельность, праздники и развлечения.

- Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия, содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности. Результаты совместной деятельности родителей и детей размещаются на выставках.

- Ничто так не сближает как совместное дело. С младшей группы родители – активные участники любого детского праздника. Родители участвуют в подготовке и проведении конкурсов, соревнований, выставок, праздников, досугов и т.д.



**Планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Раздел «Формирование элементарных математических представлений»**

Методическое обеспечение: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

№	Название	Номер страницы
<b>Сентябрь</b>		
1	Занятие 1	стр. 17
2	Занятие 2	стр. 18
3	Занятие 3	стр. 20
4	Занятие 4	стр. 21
5	Занятие 5	стр. 24
6	Занятие 6	стр. 25
<b>Октябрь</b>		
7	Занятие 1	стр. 27
8	Занятие 2	стр. 30
9	Занятие 3	стр. 32
10	Занятие 4	стр. 34
11	Занятие 5	стр. 36
12	Занятие 6	стр. 38
13	Занятие 7	стр. 41
14	Занятие 8	стр. 44
<b>Ноябрь</b>		
15	Занятие 1	стр. 46
16	Занятие 2	стр. 48
17	Занятие 3	стр. 51
18	Занятие 4	стр. 54
19	Занятие 5	стр. 55
20	Занятие 6	стр. 58
21	Занятие 7	стр. 61
22	Занятие 8	стр. 64
<b>Декабрь</b>		
23	Занятие 1	стр. 67
24	Занятие 2	стр. 69
25	Занятие 3	стр. 71
26	Занятие 4	стр. 73
27	Занятие 5	стр. 76
28	Занятие 6	стр. 77
29	Занятие 7	стр. 80
30	Занятие 8	стр. 83

Январь		
31	Занятие 1	стр. 85
32	Занятие 2	стр. 88
33	Занятие 3	стр. 90
34	Занятие 4	стр. 93
35	Занятие 5	стр. 95
36	Занятие 6	стр. 96
37	Занятие 7	стр. 98
38	Занятие 8	стр. 100
Февраль		
39	Занятие 1	стр. 101
40	Занятие 2	стр. 103
41	Занятие 3	стр. 106
42	Занятие 4	стр. 109
43	Занятие 5	стр. 111
44	Занятие 6	стр. 114
45	Занятие 7	стр. 116
46	Занятие 8	стр. 118
Март		
47	Занятие 1	стр. 120
48	Занятие 2	стр. 123
49	Занятие 3	стр. 126
50	Занятие 4	стр. 128
51	Занятие 5	стр. 130
52	Занятие 6	стр. 132
53	Занятие 7	стр. 134
54	Занятие 8	стр. 136
Апрель		
55	Занятие 1	стр. 138
56	Занятие 2	стр. 140
57	Занятие 3	стр. 143
58	Занятие 4	стр. 145
59	Занятие 5	стр. 147
60	Занятие 6	стр. 149
61	Занятие 7	стр. 151
62	Занятие 8	стр. 153
Май		
63	Занятие 1	стр. 155
64	Занятие 2	стр. 155
65	Занятие 3	стр. 155
66	Занятие 4	стр. 155
67	Занятие 5	стр. 155
68	Занятие 6	стр. 155

69	Занятие 7	стр. 155
70	Занятие 8	стр. 155

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Раздел «Ознакомление с окружающим миром»**

Методическое обеспечение: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Дыбина О.В. Ознакомление с природным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

№	Название	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>		
1.	Предметы-помощники	О.В. Дыбина, стр. 28
2.	Дары осени	Соломенникова О.А., стр.33
3.	Дружная семья	О.В. Дыбина, стр. 29
4.	Почва и подземные обитатели	Соломенникова О.А., стр.34
<b>Октябрь</b>		
5.	Удивительные предметы	О.В. Дыбина, стр. 31
6.	4 октября – всемирный день защиты животных	Соломенникова О.А., стр.37
7.	Как хорошо у нас в саду	О.В. Дыбина, стр. 33
8.	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Соломенникова О.А., стр.38
<b>Ноябрь</b>		
9.	Путешествие в прошлое книги	О.В. Дыбина, стр. 35
10.	Птицы нашего края	Соломенникова О.А., стр.40
11.	Школа. Учитель	О.В. Дыбина, стр. 36
12.	Почва и подземные обитатели	Соломенникова О.А., стр.34
<b>Декабрь</b>		
13.	На выставке кожаных изделий	О.В. Дыбина, стр. 39
14.	Животные зимой	Соломенникова О.А., стр.45
15.	Путешествие в типографию	О.В. Дыбина, стр. 40
16.	Животные водоемов, морей и океанов	Соломенникова О.А., стр.48
<b>Январь</b>		
17.	Две вазы	О.В. Дыбина, стр. 42
18.	11 января – День заповедников и национальных	Соломенникова О.А.,

	парков	стр.50
19.	Библиотека	О.В. Дыбина, стр. 43
20.	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	Соломенникова О.А., стр.53
<b>Февраль</b>		
21.	В мире материалов (викторина)	О.В. Дыбина, стр. 45
22.	Служебные собаки	Соломенникова О.А., стр.55
23.	Защитники Родины	О.В. Дыбина, стр. 46
24.	Огород на окне	Соломенникова О.А., стр.57
<b>Март</b>		
25.	Знатоки	О.В. Дыбина, стр. 47
26.	Полюбуйся: весна наступает...	Соломенникова О.А., стр.58
27.	Мое Отечество - Россия	О.В. Дыбина, стр. 49
28.	22 марта – Всемирный день водных ресурсов	Соломенникова О.А., стр.61
<b>Апрель</b>		
29.	Путешествие в прошлое счетных устройств	О.В. Дыбина, стр. 51
30.	Знатоки природы	Соломенникова О.А., стр.63
31.	Космос	О.В. Дыбина, стр. 53
32.	22 апреля – Международный день Земли	Соломенникова О.А., стр.65
<b>Май</b>		
33.	Путешествие в прошлое светофора	О.В. Дыбина, стр. 54
34.	Прохождение экологической тропы	Соломенникова О.А., стр.66
35.	К дедушке на ферму	О.В. Дыбина, стр. 56
36.	Цветочный ковер	Соломенникова О.А., стр.69

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Раздел «Развитие речи»**

Методическое обеспечение: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

№	Название	
<b>Сентябрь</b>		
1	Подготовишки	стр. 19
2	Летние истории	стр. 20
3	Звуковая культура речи (проверочное)	стр. 21
4	Лексико-грамматические упражнения	стр. 22



5	Для чего нужны стихи?	стр.23
6	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»	стр.24
7	Работа с сюжетной картиной	стр.25
8	Беседа о Пушкине	стр.25
<b>Октябрь</b>		
9	Лексико – грамматические упражнения	стр. 26
10	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	стр. 27
11	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	стр. 28
12	Русские народные сказки	стр. 30
13	Вот такая история!	стр.31
14	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	
15	На лесной поляне	стр. 33
16	Небылицы - перевертыши	стр. 34
<b>Ноябрь</b>		
17	Сегодня так светло кругом!	стр. 35
18	Осенние мотивы	стр. 36
19	Звуковая культура речи. Работа над предложением	стр. 37
20	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	стр. 39
21	Лексические игры и упражнения	стр. 40
22	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	стр. 41
23	Подводный мир	стр. 41
24	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...»	стр. 42
<b>Декабрь</b>		
25	Лексические игры	стр. 44
26	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	стр. 45
27	Звуковая культура речи	стр. 46
28	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	стр. 47
29	Тяпа и Топ сварили компот	стр. 48
30	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	стр. 49
31	Лексические игры и упражнения	стр. 49
32	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	стр. 51
<b>Январь</b>		
33	Новогодние встречи	стр. 54
34	Творческие рассказы детей	стр. 55
35	Произведения Н. Носова	стр. 54
36	Здравствуй, гостья-зима!	стр. 55

37	Лексические игры и упражнения	стр. 56
38	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	стр. 57
Февраль		
39	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	стр. 58
40	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	стр. 58
41	Работа по сюжетной картинке	стр. 59
42	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	стр. 60
43	Лексические игры и упражнения	стр. 61
44	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	стр. 62
45	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	стр. 62
46	Повторение пройденного материала. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	стр. 63
Март		
47	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	стр. 63
48	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	стр. 64
49	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	стр. 65
50	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	стр. 66
51	Лексические игры и упражнения	стр. 67
52	Весна идет, весне дорогу!	стр. 68
53	Лохматые и крылатые	стр. 70
54	Чтение былины «Садко»	стр. 71
Апрель		
55	Чтение сказки «Снегурочка»	стр. 71
56	Лексико-грамматические упражнения	стр. 71
57	Сочиняем сказку про Золушку	стр. 72
58	Рассказы по картинкам	стр. 73
59	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	стр. 74
60	Пересказ сказки «Леса и козел»	стр. 75
61	Сказки Г.Х. Андерсена	стр. 76
62	Повторение	стр. 76
Май		
63	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	стр. 76
64	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	стр. 78
65	Весенние стихи	стр. 79

66	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа «В. Бианки «Май»	стр. 79
67	Лексико-грамматические упражнения	стр. 80
68	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	стр. 81
69	Повторение	стр. 81
70	Повторение	стр. 81

## Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

### Раздел «Рисование»

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

№	Название	Номер страницы
<b>Сентябрь</b>		
1	Лето	стр. 34
2	Декоративное рисование на квадрате	стр. 35
3	Кукла в национальном костюме	стр. 37
4	Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)	стр. 38
5	Золотая осень	стр. 38
6	Придумай, чем может стать красивый осенний листок	стр. 40
7	Рисование по замыслу «На чем люди ездят»	стр. 40
<b>Октябрь</b>		
8	Нарисуй свою любимую игрушку	стр. 41
9	Ветка рябины	стр. 42
10	Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)	стр. 45
11	Город (село) вечером	стр. 47
12	Завиток	стр. 47
13	Поздняя осень	стр. 48
14	Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце	стр. 49
15	Мы едем на праздник с флагами и цветами	стр. 49
<b>Ноябрь</b>		
16	Иллюстрации к сказке Д.Н. Мамина – Сибиряка «Серая Шейка»	стр. 52
17	Как мы играем в детском саду	стр. 55
18	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	стр. 56
19	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	стр. 58
20	Наша любимая подвижная игра	стр. 59
<b>Декабрь</b>		

21	Декоративное рисование	стр. 60
22	Волшебная птица	стр. 61
23	Как мы танцуем на музыкальном занятии	стр. 64
24	Сказка о царе Салтане	стр. 65
25	Зимний пейзаж	стр. 67
26	Герои сказки «Царевна – лягушка»	стр. 68
Январь		
27	Новогодний праздник в детском саду	стр. 68
28	Новогодний праздник в детском саду (продолжение)	стр. 68
29	Букет цветов	стр. 70
30	Кони пасутся (Лани гуляют)	стр. 71
31	Букет в холодных тонах	стр. 72
32	Иней покрыл деревья	стр. 73
33	Сказочный дворец	стр. 74
34	Сказочный дворец (продолжение)	стр. 74
Февраль		
35	Хохломская роспись	стр. 77
36	Сказочное царство	стр. 78
37	Наша армия родная	стр. 79
38	Зима	стр. 80
39	Конек - Горбунок	стр. 81
40	Конек – Горбунок (продолжение)	стр. 81
41	Ваза с ветками	стр. 82
Март		
42	Уголок групповой комнаты	стр. 84
43	Нарисуй, что хочешь, красивое	стр. 85
44	Мальчик с пальчик	стр. 86
45	Мальчик с пальчик (продолжение)	стр. 86
46	Кем ты хочешь быть?	стр. 88
Апрель		
47	Мой любимый сказочный герой	стр. 90
48	Композиция с цветами и птицами	стр. 92
49	Обложка для книги сказок	стр. 92
50	Обложка для книги сказок (продолжение)	стр. 92
51	Завиток	стр. 93
52	Субботник	стр. 94
53	Разноцветная страна	стр. 96
Май		
54	Первомайский праздник в городе	стр. 97
55	Цветущий сад	стр. 98
56	Весна	стр. 99
57	Круглый год	стр. 101
58	Круглый год (продолжение)	стр. 101

59	Родная страна	стр. 102
----	---------------	----------

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Раздел «Аппликация»**

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

№	Название	Номер страницы
<b>Сентябрь</b>		
1.	Осенний ковер	стр. 39
2.	Осенний ковер (продолжение)	стр. 39
<b>Октябрь</b>		
3.	Ваза с фруктами, ветками и цветами	стр. 43
4.	Ваза с фруктами, ветками и цветами	стр. 43
<b>Ноябрь</b>		
5.	Праздничный хоровод	стр. 51
6.	Рыбки в аквариуме	стр.51
<b>Декабрь</b>		
7.	Вырежи и наклей любимую игрушку	стр. 64
8.	Царевна - лягушка	стр. 67
<b>Январь</b>		
9.	Аппликация по замыслу	стр. 73
10.	Корабли на рейде	стр. 74
<b>Февраль</b>		
11.	Аппликация по замыслу	стр. 79
12.	Поздравительная открытка для мамы	стр. 82
<b>Март</b>		
13.	Новые дома на нашей улице	стр. 87
14.	Радужный хоровод	стр. 88
<b>Апрель</b>		
15.	Радужный хоровод (продолжение)	стр. 88
16.	Полет на луну	стр. 90
<b>Май</b>		
17.	Аппликация по замыслу	стр. 91
18.	Цветы в вазе	стр. 98

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Раздел «Лепка»**

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

№	Название	Номер страницы
---	----------	----------------

Сентябрь		
1.	Фрукты для игры в магазин	стр. 34
2.	Корзина с грибами	стр. 36
Октябрь		
3.	Девочка играет в мяч	стр. 44
4.	Петушок с семьей	стр. 46
Ноябрь		
5.	Ребенок с котенком (с другим животным)	стр. 54
6.	Лепка по замыслу	стр. 56
Декабрь		
7.	Птица	стр. 60
8.	Дед Мороз	стр. 66
Январь		
9.	Звери в зоопарке	стр. 69
10.	Лыжник	стр. 70
Февраль		
11.	Конек - Горбунок	стр. 81
12.	Встреча Ивана – царевича с лягушкой	стр. 85
Март		
13.	По щучьему велению	стр. 83
14.	Декоративная пластина	стр. 87
Апрель		
15.	Персонаж любимой сказки	стр. 89
16.	Лепка по замыслу	стр. 94
Май		
17.	Доктор Айболит и его друзья	стр. 97
18.	Черепашка	стр. 99